

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебного предмета «Оркестровый класс»

(оркестр баянов и аккордеонов)

В.07.УП.07

Составитель:

Головина С.Ф. - преподаватель первой квалификационной категории специализации баян - аккордеон МБОУ ДОД «ДШИ №34»

Рецензенты:

Мацегора Б.М. - преподаватель высшей категории Архангельского музыкального колледжа, Заслуженный работник культуры РФ, заведующий отделом «инструменты народного оркестра»

Рябиков К.П. - преподаватель высшей категории по классу баяна и аккордеона, руководитель МО баяна и аккордеона МБОУ ДОД «ДМШ №3»

Рабочая программа по учебному предмету «Оркестровый класс (оркестр баянов и аккордеонов)» входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа составлена в МБОУ ДОД «ДШИ № 34» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» на основе проекта примерной программы учебного предмета «Оркестровый класс», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Включение данной программы в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» позволяет приобрести и развить навыки коллективного музицирования параллельно с приобретением знаний в классе по специальности и в классе ансамбля.

Данная программа содержит следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки методической и нотной литературы.

Цель учебного предмета - совершенствование музыкально - творческих способностей на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области оркестрового исполнительства.

Задачи:

- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, артистизма, музыкальности, необходимых для коллективного музицирования;
- обучение навыкам самостоятельной работы над партиями, а также навыкам чтения с листа в оркестре;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере коллективного музицирования;
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса участника народного оркестра.

Срок реализации учебного предмета «Оркестровый класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте: с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 4 года; с десяти до двенадцати лет, составляет 3 года. Реализация данной программы

осуществляется: с 5 по 8 класс (по образовательным программам со сроком обучения 8 лет), а также наиболее подготовленные учащиеся 4 класса; с 3 по 5 класс (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет), а также наиболее подготовленные учащиеся 2 класса. Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 (6) класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Оркестровый класс»:

Срок обучения – 8 (9) лет

Класс	5 - 8 классы	9 класс
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	330	82,5
Количество часов на аудиторные занятия	264	66
Количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия	66	16,5

- Аудиторные занятия: с 5 по 8 (9) класс – 2 часа в неделю.
- Самостоятельные занятия: с 5 по 8 (9) класс – 0,5 часа в неделю.

Срок обучения – 5 (6) лет

Класс	3 - 5 классы	6 класс
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	247,5	82,5
Количество часов на аудиторные занятия	198	66
Количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия	49,5	16,5

- Аудиторные занятия: с 3 по 5 (6) класс – 2 часа в неделю.
- Самостоятельные занятия: с 3 по 5 (6) класс – 0,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповые занятия (по партиям) и сводная репетиция (6-8 человек). Продолжительность мелкогруппового урока – 45 минут, сводной репетиции – 2 академических часа (45 минут + 45 минут).

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству, совместному музицированию в ансамбле с партнерами;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности скрипки и других инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста,
 - знание оркестрового репертуара;
 - знание других инструментов (если оркестр состоит из разных инструментов),
 - знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений;
- навыки по воспитанию совместного для партнеров чувства ритма;
- навыки по воспитанию слухового контроля в оркестровом музицировании;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве члена музыкального коллектива.

Формы контроля, аттестация

Оценка качества реализации учебного предмета «Оркестровый класс» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося.
Промежуточная аттестация (полугодия):

8 (9) - летний курс обучения

зачеты (16,18)

контрольные уроки (9-15,17)

5 (6) - летний курс обучения

зачеты (10,12)

контрольные уроки (5 – 9,11)